

# 特別ワークショップ参加者募集！

『身体表現の視点から“演劇”の未来の表現をどう創造するか』をテーマに、下記の通り、特別講義・ワークショップを開催します。  
“演劇” “台本” “俳優” “ダンサー”といった舞台に関する様々な固定概念に捉われない“演劇”のもうひとつ先の表現＝新たな身体表現を探ります。

## 【特別講師】



## 李 雄輝 (Li Xionghui)

中国 中央戯劇学院ミュージカル学科教授  
ミュージカル俳優、演出家、振付家

ブロードウェイミュージカル『美女と野獣』（中国キャスト版）に主演。『Lady in the Dark』『FAME』『Ella Enchanted』（中国キャスト版）演出のほか、上海国際博覧会（EXPO 2010 SHANGHAI）オリジナルミュージカル『心の恋』など、数々のオリジナルミュージカルの演出・振付を担当。中国国内最高峰の演劇大学の教育者であるだけでなく、2008年には北京オリンピック閉会式の振付も任された、国家第一級のアーティストでもある。

## 【実施日時】～全8回～

5月

8日（火）、9日（水）、15日（火）、16日（水）、18日（金）

／18時～20時30分

12日（土）、13日（日）、19日（土）／13時～18時（休憩含む）

※8回すべての参加が望ましいが、参加回数については応相談

※参加の際は、稽古着もしくは動きやすい服装を用意すること

## 【場所】

江古田校舎 第6実習室・第5実習室

## 【対象】

演劇学科2～4年生（コース不問）および大学院生（舞台芸術専攻）で「身体表現」に興味のある、チャレンジ精神溢れる学生

## 【申し込み締め切り】

2018年4月27日（金）午後6時00分まで

## 【申込み・問い合わせ】

アートセンター 演劇学科（担当：大門）