

平成30年度演劇系大学共同制作公演Vol.6

日本大学企画『ecstasy～方円の恍惚～』

キャスト応募書類

ふりがな			
氏名			
所属大学		学年(平成30年4月～)	
携帯電話			
携帯メール			
PCメール			
現住所	〒		

顔写真 (バストショット)
------------------

■オーディション希望日

※どちらかに○を付けてください。

※両日とも可能な場合は両方に○を付けてください。

A日程: 4月15日(日)	<input type="checkbox"/>
---------------	--------------------------

B日程: 4月22日(日)	<input type="checkbox"/>
---------------	--------------------------

スタッフオーディションの併願	
する	／ しない

志望動機

得意とする身体表現 (複数記入可)

“未来”について思うことを自由に書いてください

■高校・大学での活動経歴 ※主な作品5作品まで

発表年月	作品名、授業科目名	発表場所(〇〇大学〇〇ホールなど)	役名・担当(演出、振付など)
年 月			
年 月			
年 月			
年 月			
年 月			

■学外での活動経歴 ※主な作品5作品まで

発表年月	作品名	団体・グループ名	発表場所	役名・担当(演出、振付など)
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				
年 月				

■参考:これまでの東京演劇大学連盟との関わりを教えてください(合否には影響しません)

事業・公演名	関わり(キャスト、スタッフ、公演観劇、シンポジウム参加など)
2013年 東京演劇大学連盟設立イベント	
2013年 『わが町』	
2014年 『見よ、飛行機の高く飛べるを』	
2015年 『カノン』	
2016年 『昔々日本』	
2017年 『Theatresports™』	

■参考:出身校について教えてください(合否には影響しません)

出身校名	
出身校所在地 ※都道府県名、国外の場合は国・都市名	

応募承諾サイン(所属大学教員)

平成30年 月 日

所属校 受付印	製作委員会 受付印	予備欄

※個人情報については製作委員会事務局にて厳重に管理し、本事業以外の目的には使用致しません。